

هذه السلسلة

نُوع جَديدُ من الأدب القصصي بكا ينتشِر مُنذ مننصف القرن أكالى ، وَهُو أدبُ القصط لخيالية العامية الذي مَا لَبِثَ أَن دَخلَ عَالَم الرّواية المصوّرة فحقق نجاحًا رائعًا ... وَنحن في هذه المؤسَّسة حِرصًا مِنّا عَلَى إغناء مَكتبة النش الطالع بكل جديد وَمفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مُصوّرة تعنى بهذا النوع مِن القصص، علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدِقاء سلسلة ما وَراء الكون ...



سِلسلة الأعبدَاد الخرَاصِة لمجرَلة "بسرَاط السرّيح"-المجرُمُوعة الأولى

آليَــمَن ٤ ربالات لبننان ۳۰۰ ملیم مصتر ۳۰۰ ق.س. سورية. ٠٠٠ بيسه مقط ٣.٠ فاس الازدن الستودان ٣٥٠ فاس ۳۰۰ ملیم العراف تَصِدُر عَنْ الجاهيرية اللبيتة ٣٠٠ فاس ٠٥٠ درهم الكويت ٤ دراهم المغسرب ٤ ريالات التعودتية مؤسّسة بسّاط الرّبيّج ٤٠٠ مليم تونن ع ریالات قطر ٤ دنانير الجرائر الامارات ٤ دراهم يشرف عليها ٥ فرنكات بساريس ٠٠٠ فىلس البحرين هئنري مَاثيوس لندن ١٠ شلنات فاس عدد





جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاحمت الى الواهتع بصلة ، وكل تشابه بينها وبين الواهتع هو محض مصادفة عنير مقصودة....

































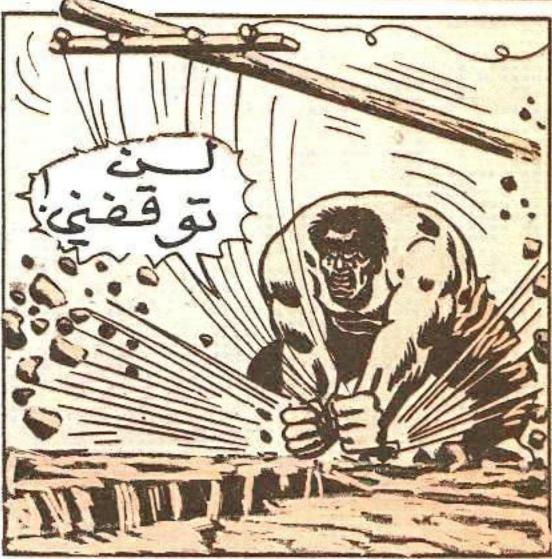




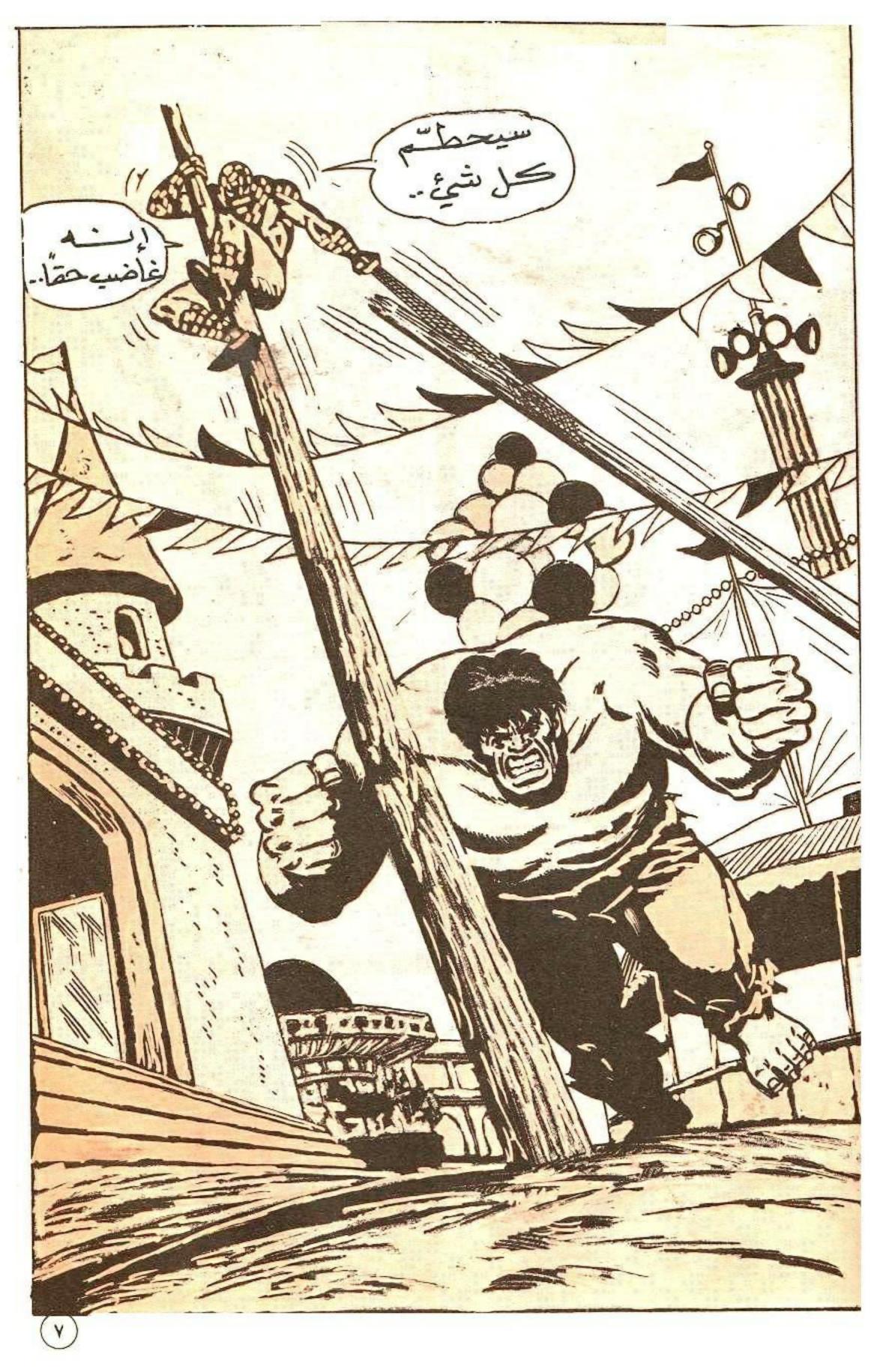






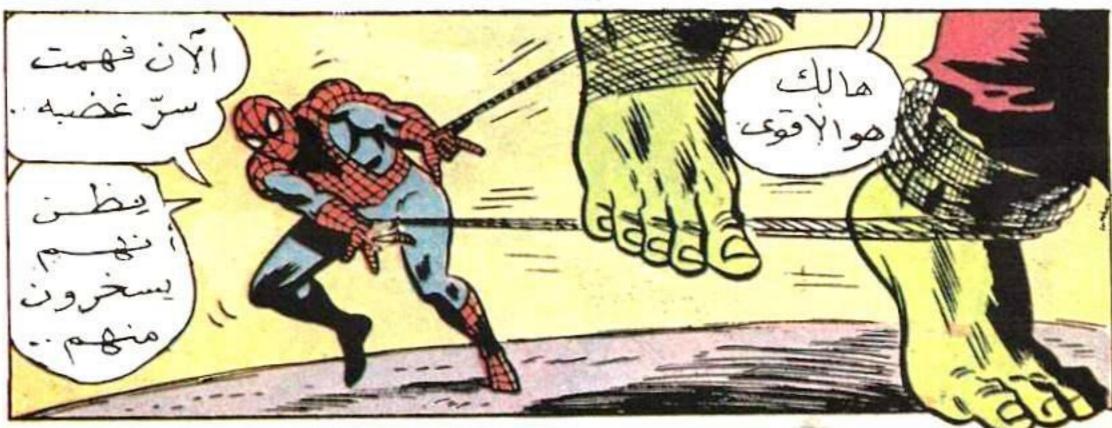






























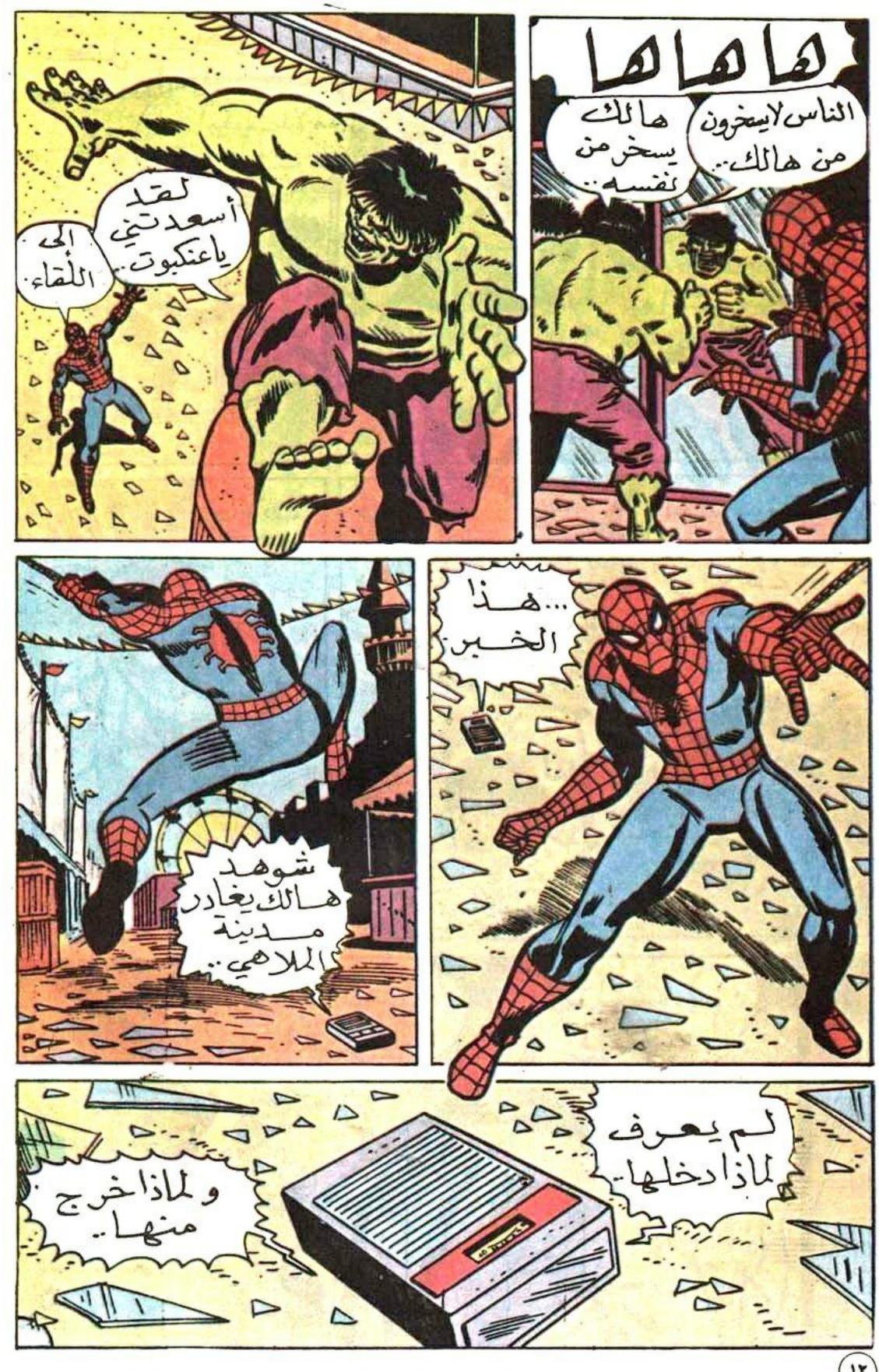






















حفلة تنكرية



هاهاها





























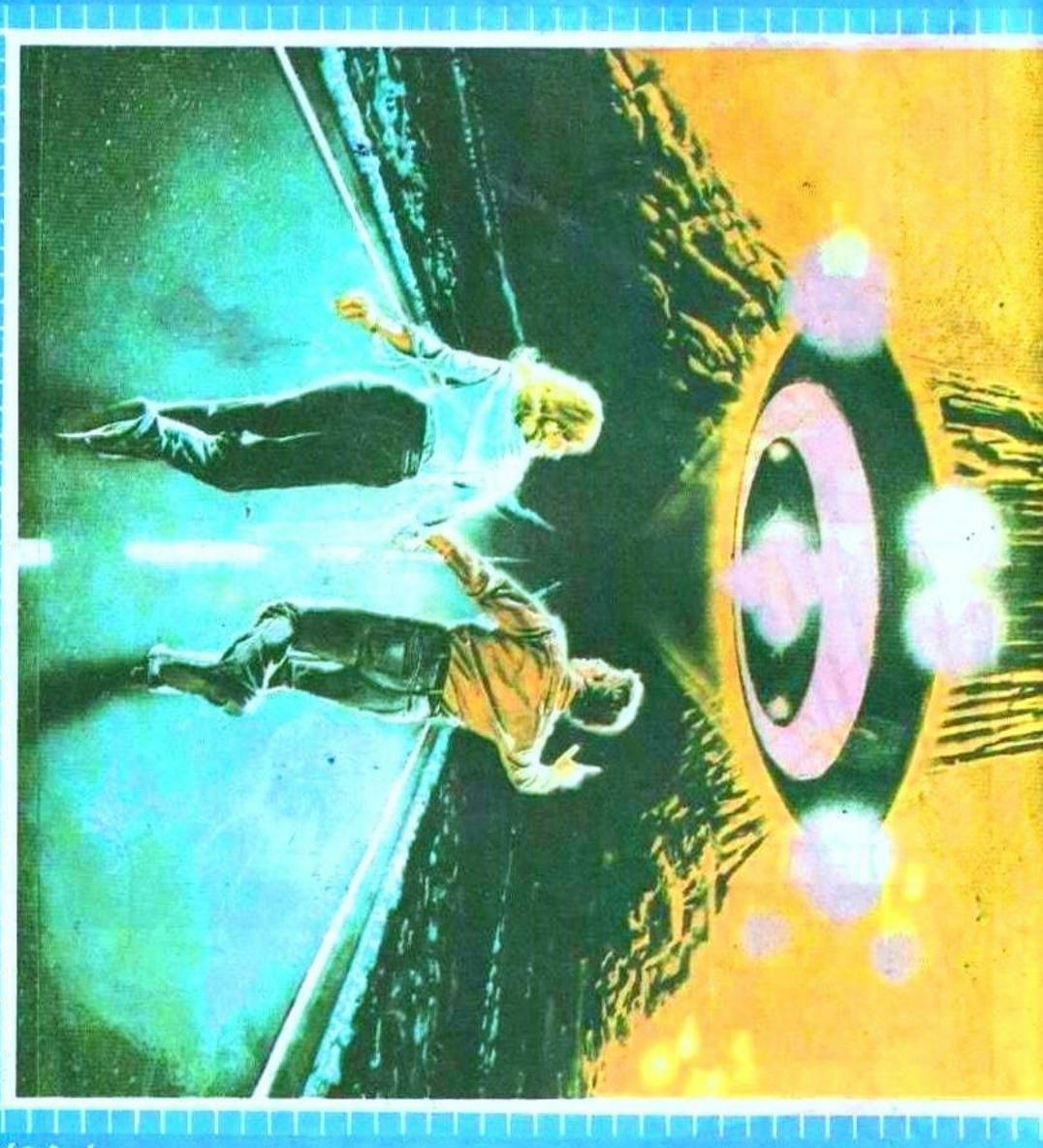












ماريج المنتجون الطائق النيام في تسطور وصور النيام في تسطور وصور النيام في تسطور وصور النيام في الطائق























































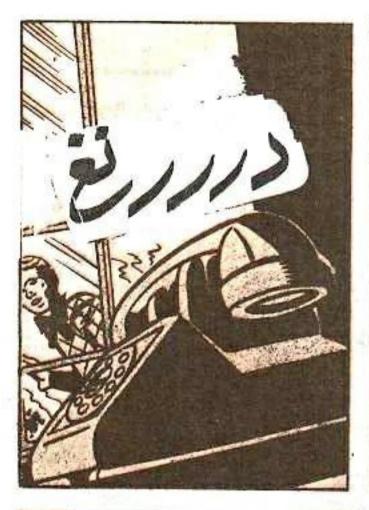






































الرجك الناري



























أكس السؤال. ما هو الحورانوع الأورانوع الأكتينيوم. والهوليوم؟ الديك





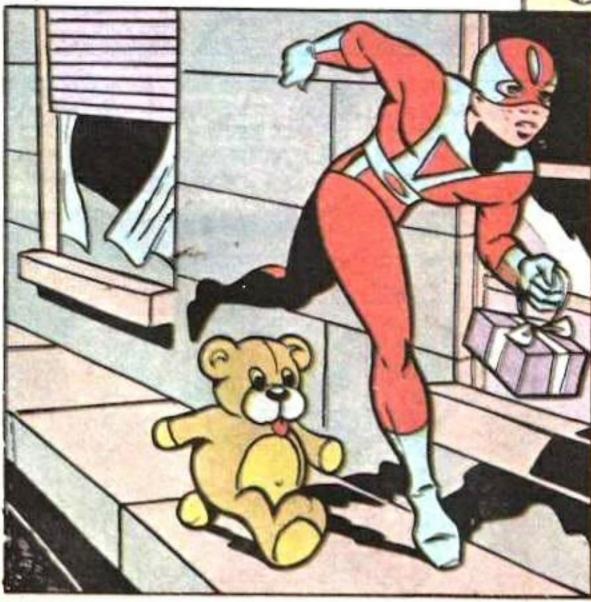










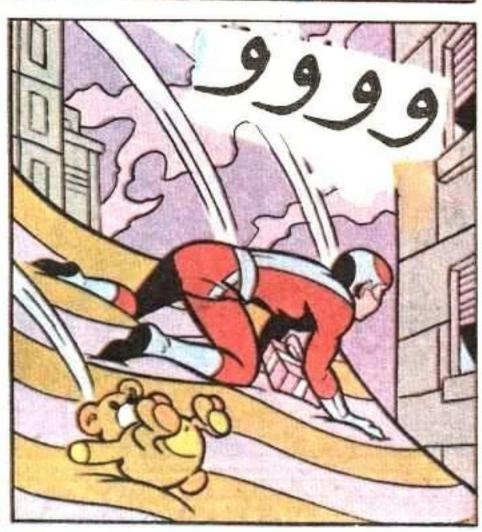
























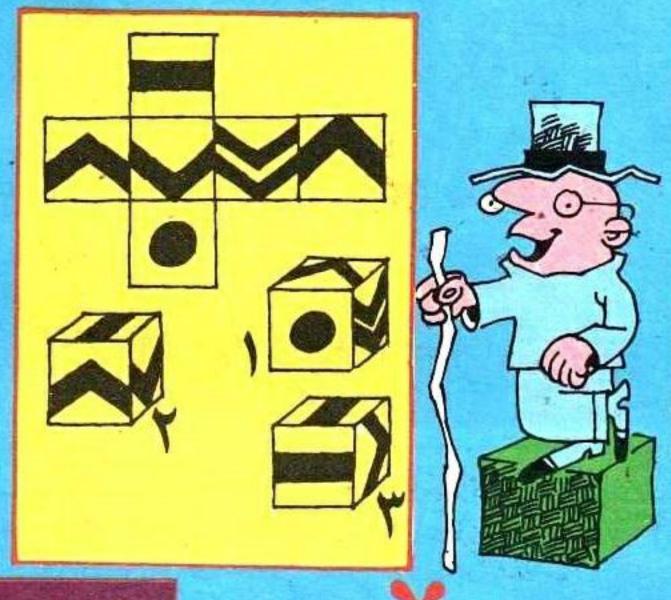










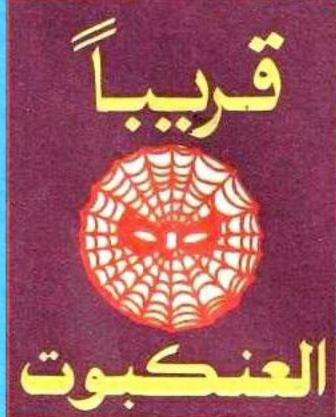




أي من المكعبات الثلاثة المرقمة (١) و (٢) و (٢) تم تشكيله من الشكل العصلب الذي يعلق هذه المكعبات ؟

قسيمية رقم ٢٣ رقم ٣٣ سم فوان . فطواضح!

المل:



قصتالفيتامر

(M) (L)







كلخميس انتر على موعدى جات الاطفت الالولى اللولى انتر على موعدى جات الاطفت الالولى اللولى الل



تصندر عن مؤسّسة بساط الرينع - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت



www.facebook.com

